

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination

Nov/Dec - 2022 (NEW COURSE)

SANSKRIT: P2 SANSKRIT SAHITYA NO ITIHAS ANE SANSKRIT VYAVHAR SAHSTRI
(ELECTIVE-1)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઇપણ એક વિષય ઉપર સંસ્કૃતમાં 14 (ચૌદ) વાક્યો લખો. (૧૪)
- Q-1 Write 14 sentences in Sanskrit on any one of the following. (14)
- (૧) શિષ્ટાચાર।
- (૨) મિત્ર મિલનમ્।
- પ્રશ્ન-૨ સંસ્કૃત નાટ્ય સાહિત્યનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ વર્ણવો. (૧૪)
- Q-2 Describe the origin and development of Sanskrit drama. (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૨ સંસ્કૃત ગદ્યકાવ્યમાં બાણભટ્ટના પ્રદાનની ચર્ચા કરો.
- Q-2 Critically explain the contribution of 'બાણભટ્ટ' to the field of Sanskrit prose kavya.
- પ્રશ્ન-૩ મહાકાવ્યના લક્ષણો આપી 'નૈષધચરિતમ્' મહાકાવ્યનું મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
- Q-3 Describe characteristics of an epic poem and evaluate 'નૈષધચરિતમ્' as an epic poem. (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૩ મહાકાવ્યના લક્ષણો આપી 'કિરાતાર્જુનીયમ્' નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
- Q-3 Describe characteristics of an epic poem and evaluate 'કિરાતાર્જુનીયમ્' as an epic poem.
- પ્રશ્ન-૪ 'ઉત્તરરામચરિતમ્' નાટકને આધારે ભવભૂતિનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
- Q-4 Evaluate ભવભૂતિ a dramatist with reference to 'ઉત્તરરામચરિતમ્' (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૪ 'અભિજ્ઞાનશાકુન્તલમ્' ના આધારે કાલિદાસનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
- Q-4 Evaluate 'Kalidas' a dramatist with reference to 'અભિજ્ઞાનશાકુન્તલમ્'
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- Q-5 Write short on any two of the following. (14)
- (૧) સૌન્દર્યનન્દમ્।
- (૨) પંચ લહર્યા:।
- (૩) મૃચ્છકટિકમ્।
- (૪) પ્રતિમાનાટકમ્।